

Produzioni Cinematografiche e video

presenta

Il Solitario

un film di

Francesco Campanini

con

**Luca Magri, Massimo Vanni,
Francesco Siciliano, Francesco Barilli,
Giancarla Malusardi**

**Evento speciale al
Courmayeur Noir In Festival 2008**

www.ilsolitariothemovie.it

Ufficio stampa: **Studio Vezzoli**
C.so Garibaldi, 125 – 20121 Milano Tel +39 02.6552781 Fax +39 02.89282601
info@studiovezzoli.com www.studiovezzoli.com

Il Solitario |Credits

Cast Artistico

LUCA MAGRI	Leo Piazza
FRANCESCO SICILIANO	Santoro
FRANCESCO BARILLI	Mirco Cassiani
MASSIMO VANNI	Moriero
GIANCARLA MALUSARDI	Saeda
ADRIANO GUARESCHI	Athos Molenda
SARA ALZETTA	Anna
OTTAVIANO DELL'ACQUA	Riccardo
PAOLO ROSSINI	Baga
ANDREA ZANNONI	Max
ALESSANDRA VARACCA	Linda
MASSIMO PITTARELLO	Pasquale
CRISTIAN RADICCHI	Vincenzino
PAOLO FRANCIOSI	Domenico

Cast Tecnico

Regia: FRANCESCO CAMPANINI

Produzione: FRANCESCO CAMPANINI – Produzioni Cinematografiche e Video

Sceneggiatura: LUCREZIA LE MOLI, LUCA MAGRI

Soggetto: FRANCESCO CAMPANINI, FEDERICO SONCINI

Produttore Esecutivo: LUCA MAGRI

Fotografia: RAOUL TORRESI

Montaggio: NATALIE CRISTIANI, BUONO PELLEGRINI

Musiche: LELIO PADOVANI

Scenografia: FABRIZIO FERRARI

Suono: NICOLA D'ACQUARO

Costumi: JOHANNA MUNCK

Coproduttori esecutivi: GIORGIO VARACCA, ILARIA LORENZONI,
GABRIELE GORRERI, LUCREZIA LE MOLI

Direttore Di Produzione: LIVIA BARBIERI

Formato originale: Hdv, 16:9, Colore

Suono: Italiano Stereo 2.0 / Italiano Dolby Digital 5.1

Durata: 85'

Sottotitoli: Inglese

Il Solitario |Il progetto

Il solitario è una produzione indipendente realizzata da Francesco Campanini-Produzioni Cinematografiche e Video. E' il sequel di *Nel cuore della notte*, noir low-budget realizzato nel 2002 e distribuito in dvd da Storm Movie nel 2005. L'attenzione riscossa dal primo film (che partecipò all'edizione 2002 del Courmayeur Noir In Festival) ha spinto il giovane regista Francesco Campanini, già montatore e produttore associato di *Nel cuore della notte*, a comprarne i diritti. Nasce così *Il solitario*, noir metropolitano che riporta in scena il personaggio di Leo Piazza, gangster melvilliano nuovamente interpretato da Luca Magri.

“Avevo il desiderio di continuare a raccontare il mondo e l'universo criminale – racconta Campanini – e di portarlo di fronte ad un pubblico più vasto, grazie ad una storia più avvincente e ad un budget più elevato rispetto al film precedente”. *Il solitario*, dopo la sua presentazione, fuori concorso, al Courmayeur Noir in Festival 2008, avrà una sua distribuzione in sala sul territorio nazionale, prima di approdare in dvd sul mercato non solo italiano.

Il Solitario |Sinossi

Un colpo da 3 miliardi di lire. Una rapina finita nel sangue. Un unico superstite. Braccato dal destino e da spietati gangster, Leo Piazza si ritrova tra le mani una valigia che scotta. Costretto a nascondersi, non gli rimane più tempo: i killer lo vogliono morto per recuperare il bottino, la resa dei conti si avvicina...

“Antieroe notturno e silenzioso, Piazza si muove come una sorta di zombie, un morto che cammina, nel noir metropolitano diretto dall'esordiente Campanini” (Andrea Villani – Autore del romanzo “La notte ha sempre ragione – Todaro Editore”).

Il Solitario |Regia

FRANCESCO CAMPANINI

1976, Parma

Francesco Campanini esordisce come regista e produttore con *Il solitario*, dopo aver curato il montaggio e la produzione di *Nel cuore della notte* (2002).

In precedenza e in seguito ha lavorato, in qualità di assistente, a film e fiction televisive come *Voglio una donnaaa!* (1997), *Cronaca nera* (1998), *I.A.S.* (2000), *Giovani* (2003) e *Cielo e terra* (2005). Come montatore ha curato il documentario *Parmigianino e il manierismo europeo* (2003) per RaiSat, il programma per ragazzi *Acquanauti* (2006) per RaiSat Ragazzi, la rappresentazione teatrale *Marat Sade* (2006) per Rai Cinema e il film *Project K* (2008) per Eagle Pictures.

Come regista ha firmato il cortometraggio d'animazione *Lo spaventapasseri* (2006), vincitore di alcuni festival e concorsi specializzati ed il documentario *Hatteras* (2008). Per *Il solitario* ha anche firmato la produzione ed insieme a Federico Soncini il soggetto.

Il Solitario |Cast

Luca Magri

1977, Parma

Luca Magri torna a vestire, come protagonista, i panni di Leo Piazza dopo *Nel cuore della notte* (2002). Al cinema ha debuttato con un piccolo ruolo in *Voglio una donnaaa!* (1997), poi ha interpretato ruoli importanti in altre pellicole come *Giovani* (2003), *Cielo e terra* (2005), *La maschera d'acqua* (2007) e *Fly light* (2008) e recentemente si è visto anche in alcune fiction televisive. Per *Il solitario* ha firmato la sceneggiatura insieme a Lucrezia Le Moli ed è il produttore esecutivo.

Filmografia

Fly light (2008)
La maschera d'acqua (2007)
La storia di B. (2005)
Cielo e terra (2005)
Nel cuore della notte (2002)
Giovani (2002)
Zwei kinogesichter (1998)
Voglio una donnaaa! (1997)

Televisione

Capri (2008)
Don Zeno (2008)
Cronaca nera (1998)

Massimo Vanni

1947, Roma

Lavora nel mondo del cinema dal 1972. Volto tra i più apprezzati del cinema italiano di genere degli anni Settanta e Ottanta. E' stato diretto da registi del calibro di Enzo G. Castellari, Sergio e Bruno Corbucci, Lucio Fulci, Umberto Lenzi, Martin Scorsese e Renzo Martinelli.

Vanni affianca all'attività di attore quella di stuntman e di maestro d'armi. Tra cinema e televisione, ha lavorato in oltre cento film, venti dei quali in ruoli da coprotagonista.

Filmografia

Bastardi (2008)
Il ritorno del monnezza (2005)
Piazza delle cinque lune (2003)
Gangs of New York (2002)
Senso '45 (2002)
Vajont – La diga del disonore (2001)
M.D.C. – Maschera di cera (1997)
Zombie 3 (1988)
After death – Oltre la morte (1988)
Io e mia sorella (1987)
Rats – Notte di terrore (1984)
Delitto in formula uno (1984)
Fuga dal bronx (1983)
1990: i guerrieri del bronx (1982)
I nuovi barbari (1982)
Delitto al ristorante cinese (1981)
L'ultimo squalo (1981)
Il giorno del cobra (1980)
L'ultimo cacciatore (1980)
Assassinio sul Tevere (1979)
Quel maledetto treno blindato (1978)
Squadra antimafia (1978)
Squadra antitruffa (1977)
La via della droga (1977)
La banda del trucidato (1977)
Squadra antifurto (1976)
Le avventure e gli amori di Scaramouche (1976)
Cipolla colt (1976)
Keoma (1976)
Il grande racket (1976)
Italia a mano armata (1976)
Pasqualino settebellezze (1975)
Roma violenta (1975)
Peccato veniale (1974)
Il cittadino si ribella (1974)
La polizia incrimina, la legge assolve (1973)
Ettore lo fusto (1972)

Il Solitario |Cast

Francesco Siciliano

1968, Roma

Francesco Siciliano nasce a Roma. Si fa notare per la partecipazione a *Io ballo da sola* (1996) di Bernardo Bertolucci dove ha interpretato la parte di Michele Lisca. Successivamente recita per Ettore Scola ne *La cena* (1998) e nei film di Mimmo Calopresti. E' molto attivo anche in teatro (lavora con Walter Le Moli e Gigi Dall'Aglio) e in televisione (*Gente di mare*, *Caravaggio*, *L'ispettore Coliandro*).

Filmografia

La felicità non costa niente (2003)
La cena (1998)
Naja (1997)
Celluloide (1996)
Io ballo da sola (1996)
Cresceranno i carciofi a Mimongo (1996)
Pasolini, un delitto italiano (1995)
La scorta (1993)
Il grande cocomero (1993)

Televisione

L'ispettore Coliandro (2008)
Crimini: disegno di sangue (2007)
Gente di mare (2007)
Caravaggio (2007)
La piovra 10 (2001)
Abramo (1994)

Francesco Barilli

1943, Parma

Regista e attore parmigiano, esordisce nel cinema con un piccolo ruolo in *La parmigiana* (1964) di Pietrangeli e l'anno successivo è il protagonista di *Prima della rivoluzione* (1965) di Bernardo Bertolucci. Successivamente lavora con registi del calibro di Mauro Bolognini e Carlos Saura. Come regista firma *Il profumo della signora in nero*, cult del genere horror, nel 1974. Seguono *Pensione paura* (1977), un segmento del film a episodi *La domenica specialmente* (1990) e le due fiction Rai *Giorni da leone 1 e 2*. E' anche attivo come sceneggiatore.

Filmografia Attore

Io, Don Giovanni (2008)
Avvocati (1997) Serie TV
Uomini senza donne (1996)
La famiglia Ricordi (1995) Film TV
Sabato italiano (1991)
Prima della rivoluzione (1965)
La parmigiana (1964)

Filmografia Regista

Giorni da leone 2 (2006) Film TV
Giorni da leone (2002) Film TV
Giuseppe Verdi (2000) Documentario
La domenica specialmente (1991)
Cinecittà 50 (1987) Documentario
Una mattina come le altre (1981) Film TV
Pensione paura (1977)
Il profumo della signora in nero (1974)

Filmografia Sceneggiatore

Giorni da leone 2 (2006) Film TV
Giorni da leone (2002) Film TV
La gabbia (1985)
Pensione paura (1977)
Quella domenica di settembre (1976) Film TV
Il profumo della signora In nero (1974)
Il paese del sesso selvaggio (1972)
Chi l'ha vista morire (1972)

Giancarla Malusardi

1968, Lodi

Attrice lodigiana, proveniente dal teatro e dal mondo della pubblicità, è al suo film d'esordio. Sul palcoscenico, tra gli altri, ha lavorato con Walter Le Moli e Dario Fo.

Lucrezia Le Moli

La sceneggiatura è stata scritta da Lucrezia Le Moli e da Luca Magri. Lucrezia Le Moli è stata co-sceneggiatrice di *Nel cuore della notte* (2002) e regista e sceneggiatrice di un segmento del film a episodi *La maschera d'acqua* (2007) prodotto da Rai Cinema. Sempre per Rai Cinema ha firmato le riprese video della rappresentazione teatrale *Marat Sade* (2006) e la regia del documentario *Antigone e l'impero* (2007).

Raoul Torresi (A.I.C.)

1972, Roma

Esordisce nel mondo del cinema all'inizio degli anni novanta come operatore di macchina per poi diventare direttore della fotografia in un segmento del film ad episodi *Sei come sei* (2002). In seguito firma la fotografia di diversi cortometraggi e dei seguenti film: *Il silenzio intorno* (2006), *Il bosco fuori* (2006), *La maschera d'acqua* (2007), *Un altro pianeta* (2008).